

ÉVÈNEMENTS

dans votre cinéma Le Palace



2 FESTIVALS en 1
festivals de films jeune public

IMAGE PAR IMAGE

du 13 février au 5 mars

FESTIVAL
CINÉMA

Télérama'enfants

val d'oise le département

BEAUMONT-PALACE



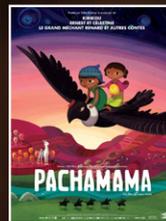
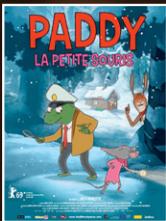
EN AVANT-PREMIERE...

- **STUBBY :**
Dimanche 17 février à 14h
+ atelier* "Fond vert" le matin de 9h à 12h
(**gratuit sous réserve d'achat de places pour l'avant-première / inscriptions au cinéma*)
- **LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES :**
Samedi 23 février à 16h
+ ciné-goûter et atelier* fabrique de nichoirs à oiseaux.
(**gratuit sous réserve d'achat de places pour l'avant-première / inscriptions au cinéma*)

RENCONTRE...

- **PACHAMAMA :**
Samedi 2 mars à 14h
+ rencontre et performance instruments avec Pierre Hamon, créateur de la musique du film.

FILMS A VOIR OU A REVOIR...



OPERA LA TRAVIATA

Le célèbre opéra de Giuseppe Verdi
par le Royal Opera House - Londres

VENDREDI 22 FEVRIER à 20h
tarif unique 12€



DU 30 JANVIER AU 5 FEVRIER



EDMOND

Durée 1h50

De Alexi Michalik avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner...

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses.

Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite.

Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».



BORDER

Durée 1h48 - V.O.S.T.

Prix "Un certain regard" - Cannes 2018

Salué unanimement par la critique. Jouant sur les genres cinématographiques et leur perception par les spectateurs, Ali Abbasi signe un second film déroutant et surprenant, porté par un remarquable duo de comédiens.

De Ali Abbasi avec Eva Melander, Ero Milonoff, Jorgen Thorsson...

NOTRE COUP
DE CŒUR



FESTIVAL DE CANNES

Tina, douanière à l'efficacité redoutable, est connue pour son odorat extraordinaire. C'est presque comme si elle pouvait flairer la culpabilité d'un individu. Mais quand Vore, un homme d'apparence suspecte, passe devant elle, ses capacités sont mises à l'épreuve pour la première fois. Tina sait que Vore cache quelque chose, mais n'arrive pas à identifier quoi. Pire encore, elle ressent une étrange attirance pour lui.



CREED 2

Durée 2h10

De Steven Caple Jr avec Michael B Jordan, Sylvester Stallone, Tessa Thompson...

La vie est devenue un numéro d'équilibriste pour Adonis Creed. Entre ses obligations personnelles et son entraînement pour son prochain grand match, il est à la croisée des chemins. Et l'enjeu du combat est d'autant plus élevé que son rival est lié au passé de sa famille. Mais il peut compter sur la présence de Rocky Balboa à ses côtés : avec lui, il comprendra ce qui vaut la peine de se battre et découvrira qu'il n'y a rien de plus important que les valeurs familiales.



L'ANGE

Durée 1h58 - V.O.S.T.

De Louis Ortega avec Lorenzo Ferro, Chino Darin, Daniel Fanego...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Buenos Aires, 1971. Carlitos est un adolescent de 17 ans au visage d'ange à qui personne ne résiste.

Ce qu'il veut il l'obtient. Au lycée, sa route croise celle de Ramon. Ensemble ils forment un duo trouble au charme vénéneux. Ils s'engagent sur un chemin fait de vols, de mensonges où tuer devient bientôt une façon de s'exprimer.

DU 6 AU 12 FEVRIER



L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL

Durée 1h45

De Nils Tavernier avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta, Bernard Le Coq...

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Il consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : "Le Palais idéal".



GLASS

Durée 2h09

De M. Night Shyamalan avec James Mc Avoy, Bruce Willis, Samuel L. Jackson...

Peu de temps après les événements relatés dans Split, David Dunn - l'homme incassable - poursuit sa traque de La Bête, surnom donné à Kevin Crumb depuis qu'on le sait capable d'endosser 23 personnalités différentes. De son côté, le mystérieux homme souffrant du syndrome des os de verre Elijah Price suscite à nouveau l'intérêt des forces de l'ordre en affirmant détenir des informations capitales sur les deux hommes.



COLETTE

Durée 1h52 - VOST + V.F

De Wash Westmoreland avec Keira Knightley, Dominic West, Eleanor Tomlinson...

1893. Malgré leurs quatorze ans d'écart, Gabrielle Sidonie Colette, jeune fille à l'esprit rebelle, épouse Willy, écrivain aussi égocentrique que séducteur. Grâce à ses relations, elle découvre le milieu artistique parisien qui stimule sa propre créativité. Sachant repérer les talents mieux que quiconque, Willy autorise Colette à écrire – à condition qu'il signe ses romans à sa place. Suite au triomphe de la série des Claudine, il ne tarde d'ailleurs pas à devenir célèbre. Pourtant, tandis que les infidélités de Willy pèsent sur le couple, Colette souffre de plus en plus de ne pas être reconnue pour son œuvre.



L'ORDRE DES MEDECINS

Durée 1h33

De David Roux avec Jérémie Renier, Marthe Keller, Zita Hanrot...

Simon, 37 ans, est un médecin aguerri. L'hôpital, c'est sa vie. Il côtoie la maladie et la mort tous les jours dans son service de pneumologie et a appris à s'en protéger. Mais quand sa mère est hospitalisée dans une unité voisine, la frontière entre l'intime et le professionnel se brouille. L'univers de Simon, ses certitudes et ses convictions vacillent.

DU 13 AU 19 FEVRIER



LA MULE

Durée 1h56 - V.O.S.T. + V.F.

De Clint Eastwood avec Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne...

À plus de 80 ans, Earl Stone est aux abois. Il est non seulement fauché et seul, mais son entreprise risque d'être saisie. Il accepte alors un boulot qui – en apparence – ne lui demande que de faire le chauffeur. Sauf que, sans le savoir, il s'est engagé à être passeur de drogue pour un cartel mexicain. Extrêmement performant, il transporte des cargaisons de plus en plus importantes.

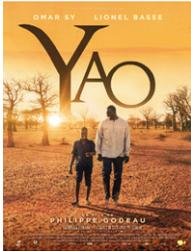


DOUBLES VIES

Durée 1h48

De Olivier Assayas avec Guillaume Canet, Juliette Binoche, Vincent Macaigne...

Alain, la quarantaine, dirige une célèbre maison d'édition, où son ami Léonard, écrivain bohème publie ses romans. La femme d'Alain, Séléna, est la star d'une série télé populaire et Valérie, compagne de Leonard, assiste vaillamment un homme politique. Bien qu'ils soient amis de longue date, Alain s'apprête à refuser le nouveau manuscrit de Léonard... Les relations entre les deux couples, plus entrelacées qu'il n'y paraît, vont se compliquer.



YAO

Durée 1h43

De Philippe Godeau avec Omar Sy, Lionel Basse, Fatoumata Diawara...

Yao, jeune sénégalais de 13 ans, est prêt à tout pour rencontrer son héros : Seydou Tall, un célèbre acteur français. Invité à Dakar pour promouvoir son nouveau livre, ce dernier se rend dans son pays d'origine pour la première fois. Pour réaliser son rêve, le jeune Yao brave 387 kilomètres en solitaire jusqu'à la capitale. Touché par cet enfant, l'acteur décide de le raccompagner chez lui et comprend qu'en roulant vers le village de l'enfant, il roule aussi vers ses racines.



GREEN BOOK SUR LES ROUTES DU SUD

Durée 2h10 - V.O.S.T. + V.F.

2 prix Golden Globes 2019

De Peter Farrelly avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini...

En 1962, Tony Lip, un vendeur italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité.

NOTRE COUP DE CŒUR

2 FESTIVALS EN 1

le festival du cinéma jeune public



Télérama



Dimanche 17 février à 14h



Samedi 16 février à 16h30



Mercredi 13 février à 16h30

DU 20 AU 26 FEVRIER



MINUSCULES 2 Les mandibules du bout du monde

Durée 1h32

Film d'animation de Thomas Szabo et Hélène Giraud

Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc ! La coccinelle, la fourmi et l'araignée reprennent du service à l'autre bout du monde. Les secours arriveront-ils à temps ?

QU'EST CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU ?

Durée 1h39

De Philippe de Chauveron avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Pascal N'Zonzi...

Les familles Verneuil et Koffi font face à une nouvelle crise.

Leurs quatre gendres, Rachid, David, Chao et Charles sont décidés à quitter la France avec femmes et enfants pour tenter leur chance à l'étranger. Incapables d'imaginer leur famille loin d'eux, Claude et Marie sont prêts à tout pour les retenir. De leur côté, les Koffi débarquent en France pour le mariage de leur fille. Eux non plus ne sont pas au bout de leurs surprises.

LES ESTIVANTS

Durée 2h08

De Valeria Bruni Tedeschi avec Valeria Bruni Tedeschi, Pierre Arditi, Valeria Golino...

Une grande et belle propriété sur la Côte d'Azur. Anna arrive avec sa fille pour quelques jours de vacances mais doit gérer sa rupture toute fraîche et l'écriture de son prochain film. Derrière les rires, les colères, les secrets, naissent des rapports de dominations, des peurs et des désirs. Chacun se bouche les oreilles aux bruits du monde et doit se débrouiller avec le mystère de sa propre existence.

L'HEURE DE LA SORTIE

Durée 1h43

Prix Jean Renoir des lycéens

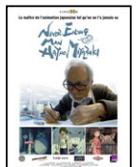
De Sébastien Marnier avec Laurent Lafitte, Emmanuelle Bercot, Pascal Greggory...

Lorsque Pierre Hoffman intègre le prestigieux collège de Saint Joseph il décèle, chez les 3e 1, une hostilité diffuse et une violence sourde. Est-ce parce que leur professeur de français vient de se jeter par la fenêtre en plein cours ? Parce qu'ils sont une classe pilote d'enfants surdoués ? De la curiosité à l'obsession, Pierre va tenter de percer leur secret.

Séance unique
le jeudi 21 février à 18h
en présence du jury des lycéens

2 FESTIVALS EN 1

le festival du cinéma jeune public



Voir programme du festival pour horaires et info !

PROCHAINEMENT

dans votre cinéma Le Palace



du 30 janvier au 5 février 2019

		Mer. 30	Jeu. 31	Ven. 1	Sam. 2	Dim. 3	Lun. 4	Mar. 5
Edmond	1h50	16h30	-	18h30	-	14h	14h30	21h
Creed 2	2h10	14h	-	21h	14h	-	18h30	-
Border v.o.s.t.	1h48	21h	-	-	-	18h30	21h	-
L'ange v.o.s.t.	1h58	18h30	-	-	-	16h	-	18h30
Mars et Venus Théâtre		-	-	-	20h30	-	-	-

du 6 au 12 février 2019

		Mer. 6	Jeu. 7	Ven. 8	Sam. 9	Dim. 10	Lun. 11	Mar. 12
Le facteur Cheval	1h45	14h	-	21h	14h	-	14h30	18h30
Glass	2h09	16h	-	-	21h	14h	18h30	21h
Colette v.o.s.t. + v.f.	1h52	18h30 v.o.s.t.	-	18h30 v.f.	16h15 v.f.	18h30 v.o.s.t.	21h v.o.s.t.	-
L'ordre des médecins	1h33	21h	-	-	18h30	16h30	-	-

du 13 au 19 février 2019

		Mer. 13	Jeu. 14	Vend. 15	Sam. 16	Dim. 17	Lun. 18	Mar. 19
Yao	1h43	-	-	-	14h	-	14h30	21h
La mule v.o.s.t. + v.f.	1h56	14h v.f.	-	18h30 v.o.s.t.	21h v.f.	16h v.f.	-	18h30 v.o.s.t.
Doubles vies	1h48	18h30	-	21h	-	18h30	21h	-
Green Book	2h10	21h v.o.s.t.	-	-	18h v.o.s.t.	-	18h30 v.f.	-
avant-première Stubby	1h25	-	-	-	-	14h	-	-
Paddy	1h05	-	-	-	16h30	-	-	-
Miraï	1h38	16h30	-	-	-	-	-	-
Atelier "fond vert"		-	-	-	-	9h	-	-

du 20 au 26 février 2019

		Mer. 20	Jeu. 21	Ven. 22	Sam. 23	Dim. 24	Lun. 25	Mar. 26
Qu'est ce qu'on à encore...	1h39	18h	-	18h	21h	16h	21h	21h
Les estivants	2h08	21h	-	-	18h30	18h	-	-
Minuscule 2	1h32	14h	-	-	14h	14h	14h	14h
L'heure de la sortie	1h43	-	18h	-	-	-	-	-
La Traviata opéra	3h30	-	-	20h	-	-	-	-
avant-première Petite fabrique	0h46	-	-	-	16h + ciné-goûter	-	-	-
Never ending man	1h10	-	-	-	-	-	-	18h15
Paddy	1h05	-	-	-	-	11h	-	-
Miraï	1h38	-	-	-	-	-	16h	-
Chateau Cagliostro	1h40	-	-	-	-	-	18h	16h
Les animaux en folie	0h43	16h30	-	-	-	-	-	-

Tarifs intercommunalité : Plein Tarif 6€ - Tarif Réduit* 5€ - Carte fidélité** : 50€ (10 entrées + 1 gratuite).

Tarifs hors intercommunalité : Plein Tarif 7€ - Tarif Réduit* 6€ - Carte fidélité** : 60€ (10 entrées + 1 gratuite).

-14 ans : 4€ Mercredi : 5€ Pass' Jeunes : 3,50€

Orange CinéDay : Tous les mardis pour les clients Orange, 1 place achetée = 1 place offerte

*Tarifs Réduits : - 16 ans, étudiants, lycéens, seniors, demandeurs d'emploi, familles nombreuses.

Sur présentation d'un justificatif.

**La carte fidélité est une carte magnétique rechargeable, sans limite de durée, à payer une seule fois 1€.

Chèques vacances acceptés. Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.



 Cinéma Beaumont Palace

6, avenue Anatole France, 95260 Beaumont-sur-Oise
Téléphone : 01 39 37 99 00 - www.beaumontpalace.fr